

## “Zapata en la UNAM”, sitio web de la Universidad dedicado al “Caudillo del sur”

Redacción, 11 de abril de 2019

Con más de 400 fotografías y documentos sobre Emiliano Zapata y el zapatismo, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a través de su Archivo Histórico (AHUNAM), lanza el portal digital **“Zapata en la UNAM”**, a 100 años del asesinato del “Caudillo del sur”.

El material en exhibición se encuentra resguardado por la Universidad desde 1962 y forma parte del archivo de **los hermanos Gildardo y Octavio Magaña Cerda**. A principios de la década de 1970 fue transferido al AHUNAM, adscrito al Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), informó la UNAM a través de un comunicado.

**“El acervo está conformado por 144 cajas de documentos textuales y 77 de fotografías**. Nueve de esas cajas contienen imágenes del Ejército Libertador del Sur y Centro, encabezado por el general Zapata; de ahí provienen los materiales que se ofrecen en el portal, que a partir de hoy puede ser consultado en [www.ahunam.unam.mx](http://www.ahunam.unam.mx)”.

En la presentación del portal, **el director del IISUE, Hugo Casanova**, reconoció a Zapata como una figura significativa en la historia de nuestro país, pues forma parte del grupo de hombres y mujeres que transformaron el México del siglo XX.

El titular del IISUE explicó que **el sitio se construyó a partir de la colección documental y gráfica sobre el movimiento zapatista que resguarda el AHUNAM**. “Se suma a las contribuciones del IISUE a la Universidad y a la sociedad; el trabajo que aquí se realiza tiene sentido cuando se concreta socialmente. Ésta es la primera versión del portal, que se seguirá enriqueciendo”, expuso.

Por su parte, **Clara Inés Ramírez, coordinadora general del AHUNAM**, expuso que parte de la función social de la institución es resguardar la

**memoria nacional.** “Este espacio tiene más de 50 años conservando y dando servicio al público, con un acervo con documentación fundamental sobre Zapata y el zapatismo”.

**El archivo de Gildardo y Octavio Magaña contiene parte de los documentos del cuartel general de Emiliano Zapata,** y una colección fotográfica importante. Este acervo ya había sido estudiado por especialistas, y “consideramos que era fundamental su difusión abierta, para toda la sociedad”.

La especialista detalló que el equipo del Archivo Histórico organiza, describe, microfilma, digitaliza, conserva y restaura documentos y fotografías.

**Paulina Michel, encargada de la sección de Organización y Descripción del IISUE,** y coordinadora académica y de selección de documentos gráficos del sitio digital, explicó que **el archivo de Gildardo y Octavio Magaña se conforma por alrededor de mil fotografías,** entre negativos e impresiones, algunas poco conocidas y otras que han aparecido en libros o la prensa.

Gildardo Magaña “heredó” el archivo de Zapata, al quedar al frente del Ejército Libertador del Sur, cuando el caudillo fue asesinado, el 10 de abril de 1919. Entre las fotografías, hay **imágenes del presidente municipal de Yautepec, Cruz Sánchez, quien era fotógrafo ambulante y captaba escenas de la vida cotidiana,** de zapatistas y de federales, por lo que “vemos a los dos bandos retratados”. Son fotografías únicas.

El sitio digital es producto de una tarea colectiva y de trabajos previos de identificación, organización, descripción y restauración, explicó **Enrique Cervantes, encargado de seleccionar documentos textuales.**

Los documentos seleccionados y subidos al portal muestran que el Ejército Libertador del Sur y Centro de la República Mexicana era mucho más que una fuerza armada, remarcó.

“Era un auténtico órgano de gobierno de la zona que controlaba, organizado en varios departamentos que incluían Hacienda, Agricultura, Economía e Instrucción Pública. No era sólo el aspecto agrario y de restitución de tierras, aunque fuera uno de los ejes rectores; otros aspectos fueron expresados en mensajes, manifiestos, circulares, decretos y leyes”.